

Человек будущего — человек культурный

Волкова Елена

3 Б класс, МАОУ лицей № 3

г. Екатеринбург

Каждому из нас приходилось слышать на улице или в общественном транспорте, как общаются между собой подростки: в их речи часто присутствуют ругательные слова, слова-паразиты, создается впечатление, что они вообще не умеют культурно общаться. А находясь в том же общественном транспорте, мы не раз обращали внимание на то, что далеко не каждый уступит место пожилому человеку или маме с маленьким ребенком. Утром, выходя из своей квартиры, заметишь на лестничной площадке брошенный пакет из-под чипсов, упаковку от сигарет. Или другой пример: по улице идет мальчик, уже не маленький, у него даже свой телефон, на котором он так радостно играет, а рядом идет женщина, вероятнее всего мама, у которой в двух руках тяжелые пакеты с продуктами. Мальчику весело, маме тяжело. Все это заставило меня задумываться о том, каким же будет человек в будущем — человеком культурным или нет?

Что же такое культура? И какого человека можно назвать культурным?

Обратившись к электронной энциклопедии «Википедия», я увидела огромное множество значений слова *«культура»*. В основном, под культурой понимают «человеческую деятельность в её самых разных проявлениях, включая все формы и способы человеческого самовыражения и самопознания, накопление человеком и социумом в целом навыков и умений».

«Культура — это мера человечности в человеке», говорил Карл Маркс.

Человеческая деятельность — это не только поведение и общение, деятельность человека проявляется во всем и везде: в манере одеваться, ходить, мыслить, в образовании, в медицине, в науке, в технике. Значит, культурный человек не может быть культурным только в чем-то одном.

Нельзя назвать ученика культурным, который помог учительнице донести огромную кипу учебников из библиотеки в класс, при этом по пути подставил подножку первокласснику. Нельзя назвать человека культурным, если он вежливо общается со своими коллегами на работе, а со своими родными дома постоянно раздражается или пытается задеть их самолюбие.

Академик Дмитрий Сергеевич Лихачев в «Письмах о добром и прекрасном» писал: «Воспитанный человек — это тот, кто хочет и умеет считаться с другими, это тот, кому собственная вежливость не только привычна и легка, но и приятна. Это тот, кто в равной степени вежлив и со старшим и с младшим годами и по положению».

Каким же будет человек через несколько десятков лет? Ответить однозначно на этот вопрос очень сложно, ведь все зависит от каждого человека и от его ближайшего окружения — семьи. Еще древнегреческий философ Платон говорил: «Воспитание и наставление начинаются с самых первых лет существования и продолжаются до конца жизни». Естественно, сначала ребенок смотрит и подражает поведению и манере общения родителей. Слушает то, что ребенку читают и рассказывают родители (бабушки и дедушки). Ребенок перенимает от родителей манеры поведения, общения, манеру одеваться, ведет себя за столом так, как делают это родители, учится взаимодействовать с другими людьми именно так, как это делают близкие ему люди. А мы уже можем сказать, что наши родители стараются научить нас, детей, только самому лучшему! Именно наши родители читали нам самые добрые сказки, воспитывающие в нас самые светлые мысли и побуждения. Взять хотя бы любую русскую народную сказку, сказки Шарля Перро, братьев Гримм, Вильгельма Гауфа, стихи Сергея Маршака, Корнея Чуковского, Михаила Яснова, повести и рассказы Михаила Пришвина, Николая Носова, Валентины Осеевой и многих других замечательных поэтов и писателей. Сколько в них добра, света и красоты! А сколько маленьких детишек можно встретить в театре Музыкальной комедии, Театре оперы и балета, Екатеринбургском цирке, Музее изобразительных искусств и других местах культур-

ного досуга нашего города. Это означает, что родители заботятся о культурном развитии своих чад. Дальнейшее воспитание ребята получают в детском саду, где воспитатели не только участвуют в культурном развитии детей, но и являются для многих примером для подражания. Далее — школа, где дети получают максимальный опыт в обучении, общении, взаимодействии, что естественным образом повышает культурный уровень их развития. Здесь, конечно же, не маловажную роль играют учителя.

Великий немецкий педагог Адольф Дистервег говорил: *«Самым важным явлением в школе, самым поучительным предметом, самым живым примером для ученика является сам учитель»*. После школы человек не прекращает процесс самообучения, самосовершенствования, человек, прошедший такой огромный путь в своем культурном развитии, никогда не перестанет искать красоты в этом мире.

В заключение приведу слова Д.С. Лихачева из «Писем о добром и прекрасном»: «...любая красота не утомляет. Она «социальна». И в так называемых хороших манерах есть всегда глубокий смысл. Не думайте, что хорошие манеры — это только манеры, то есть нечто поверхностное. Своим поведением вы выявляете свою суть. Воспитывать в себе нужно не столько манеры, сколько то, что выражается в манерах, бережное отношение к миру: к обществу, к природе, к животным и птицам, к растениям, к красоте местности, к прошлому тех мест, где живешь, и т. д. Надо не запоминать сотни правил, а запомнить одно — необходимость уважительного отношения к другим. А если у вас будет это и еще немного находчивости, то манеры сами придут к вам или, лучше сказать, придет память на правила хорошего поведения, желание и умение их применить».

Следуя этим мыслям выдающегося отечественного мыслителя, люди в будущем обществе будут культурными и смогут жить в гармонии с окружающим миром.

Каким я себе представляю человека будущего? Современного, мобильного, активного, ведущего здоровый образ жизни. Человека, находящегося во власти различных устройств, окруженного ими, таких как мобильный телефон, интернет, автомобиль, компьютер, роботы — помощники и другие. Но многое из вышеперечисленного есть у человека и в настоящее время, но так ли это важно для настоящего, а тем более для будущего человека? Это лишь внешние атрибуты жизни человека.

Чтобы человечество развивалось, ему нужны люди культурные. Люди будущего должны обязательно быть грамотными, порядочными, духовно обогащёнными и гуманными членами общества.

Что значит быть человеком культурным?

Культурный человек, на мой взгляд, - это человек воспитанный. Он не только усвоил правила поведения, которые ему передают родители и учителя; он постоянно стремится совершенствоваться, следит за собой, за своим языком, за своими поступками. Это человек, который всегда имеет смелость признать свои ошибки, никогда не стыдится своевременно извиниться.

Наверное, это еще и чуткий человек, который искренне будет сочувствовать тебе в твоём горе, и так же искренне, без зависти, будет радоваться твоему успеху. Будет внимательным к другому человеку, будет щадить чувства, уважать человеческое достоинство — вот что значит, на мой взгляд, быть культурным. Не менее важно проявлять гуманное отношение и к людям, и к животным, которые оказываются рядом. Способность помочь словом и делом, поддержать, посочувствовать — это свойство культурного человека. Такой человек накормит бездомную собаку, поможет беспомощному старику войти в автобус, не пройдёт мимо плачущего, отставшего от родителей ребёнка.

Культурный человек — это человек просвещённый. Он постоянно стремится познать что-то новое и не только в той

¹ Учитель: Мазаква Светлана Игоревна

области науки, которую он избрал своей будущей профессией. Культурный человек стремится познать жизнь во всех его проявлениях - в науке, искусстве, политике, любви, семейной жизни, воспитании детей и т.п.

Культурный человек создает будущую жизнь. Он с глубоким пониманием относится к традициям своего народа, к произведениям культуры предыдущих поколений. Культурный человек никогда не разрушит памятник, не сожжет книжку, не уничтожит картину. Наоборот, он защитит прошлое - верой, силой, умом. А этим защитит настоящее и будущее.

Отличительной чертой человека будущего является разрешение конфликтных ситуаций при помощи беседы. Интеллигентные люди находят компромиссы, общие точки соприкосновения, но никогда не позволяют себе грубости по отношению к оппоненту. Жаль, что не все граждане нашей страны осознают огромную силу слова, которое вполне может заменить рукоприкладство.

Таким образом, из всего вышесказанного можно сделать вывод, что культурным может стать любой человек независимо от происхождения и образования, нужно лишь как можно чаще обращать внимание на своё поведение, стараться его корректировать, направлять в нужное русло.

А если человек будет культурным, его смело можно называть человеком будущего.

Коряка Антон

3 А класс МАОУ лицей №3

г. Екатеринбург

4 декабря 2013 года Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ) представил данные опроса, проведенного в 42 областях, краях и республиках Российской Федерации. ВЦИОМ спросил жителей нашей страны кто, по их мнению, является культурным человеком. Треть россиян (32%) считает, что культурный человек - тот, кто обладает такими качествами как «образованность, грамотность и интеллект». Почти

каждый пятый (18%) называет «воспитание», 16% отмечают «вежливость и тактичность», 13% считают, что культурный человек не сквернословит, «говорит красиво». При этом такие качества, как «доброжелательность и доброта» назвали лишь 6% опрошенных, по моему мнению, это катастрофически мало. В опросе приняли участие 1600 человек.

Конечно, эти люди лишь малая часть жителей нашей страны, но их мнение отражает картину в целом.

Выйдем на улицы нашего города, посмотрим, насколько культурны его жители. По внешнему виду человека, мы не можем сказать культурный он, или нет. Но по его поступкам и отношению к окружающей среде уже можно делать выводы.

На мой взгляд, сегодня нельзя сказать, что мы живем в обществе высокой культуры. Большинство людей живут для себя, для своего дома и кошелька, не обращая внимания на окружающих. Водители, вечно спешащие и не выполняющие правила дорожного движения, брошенные на произвол судьбы животные, люди равнодушно проходящие мимо упавшего человека — все это говорит о дефиците нравственности, культурных ценностей среди современных людей. При этом всегда отраднее видеть внимательных и заботливых людей, не равнодушных к проблемам нынешнего общества, старающихся исправить ситуацию. И таких людей, к счастью, становится все больше и больше.

Мы живем в непростое время — теракты, этнические конфликты тревожат все человечество. Проблема национальных, религиозных, социальных отношений становится особенно актуальной. Новому поколению нужно научиться воспринимать весь мир во всем его многообразии, ему предстоит осознать, что общество — это не «свои» и «чужие», а все Мы.

Создание атмосферы доброжелательности, чуткости — главное условие выживания человечества и окружающей его природы. В связи с этим, обратим внимание на высказывание известного немецкого философа Альберта Швейцера: *«Этика — это безграничная ответственность за все, что живет»*. По моему мнению, это высказывание является универсальным принципом нравственности, который будет соблюдаться в обществе будущего.

Относится к человеку как к личности, значит признавать его достоинство, уважать его права, заботиться о его благе. Мораль регулирует поведение человека во всех без исключения сферах его общественной жизни — в труде, быту, в политике, в науке, в семье. Я считаю, что мы в ответе, за все, что происходит в нашем большом доме - на Земле. Будь то исчезновение видов животных и птиц, массовая вырубка лесов - легких планеты, загрязнение окружающей среды, истощение природных ресурсов всё это происходит по вине человека. Высокий уровень экологической культуры необходим всем жителям планеты для ее дальнейшего развития и процветания. Общество должно пересмотреть своё отношение к природе и животному миру, отказаться от принципа удовлетворения всех своих потребностей, попытаться гармонизировать свои отношения с природой. Тогда станет возможным решение проблемы экологического кризиса и охраны здоровья.

Поступками определяется истинная культура человека, и поэтому, обязанность каждого живущего на Земле, по мере сил, бороться с бескультурьем и невежеством, начиная с самого себя.

Красильников Матвей¹

Гимназия № 40, 2 «Б» класс, г. Екатеринбург.

Культура в современном мире играет очень важную роль. Что же такое культура. Культура в широком смысле этого слова означает воспитание и образование. Без этих фундаментальных ценностей не возможно никакого процесса развития, а без развития невозможно будущего. Современный человек, стал забывать об этих ценностях.

Культурный человек прежде всего должен быть хорошо воспитан. Воспитание — это то, что нам закладывается с детства, оно прививается родителями, бабушками, дедушками и формируется всю жизнь. Воспитанный человек умеет правильно себя вести в обществе, отличается презентабельным внешним видом,

¹ Классный руководитель: Мазакова Светлана Игоревна

у него грамотная речь, он хорошо знает правила этикета. Основными чертами характера культурного человека является доброта, вежливость, честность и порядочность, уверенность в себе. Культурный человек всегда уважает других людей, умеет выслушивать и не перебивать во время разговора, он обладает терпимостью к чужому мнению и образу жизни. Имеет сочувствие и сострадание к другим людям. Культурный человек бережно относится к окружающей среде и бережет природу.

Образование как и воспитание имеет основную составляющую культурного человека. Большинство детей сегодня не знают классической литературы, истории развития страны, ведь не зная прошлого нельзя понять настоящего. Культурный человек должен знать историю, уважать и ценить традиции своей страны. Культурный человек способен видеть и понимать прекрасное, находится в постоянном общении с литературой театром, живописью, музыкой, другими видами искусства. Но к сожалению большинство современных детей предпочитают компьютерные игры или просмотры кинофильмов вместо похода в театр. Человек всю жизнь должен учиться, и саморазвиваться, постоянно совершенствоваться.

С культурным человеком, интересно вести разговор, о чём-либо дискутировать, с ним всегда есть о чём поговорить, у него богатый и развитый кругозор.

Человек будущего несомненно должен быть культурным человеком, ведь только так он сможет сохранить все то, что создаст в будущем. Сможет привить определенные ценности, будущим поколениям, чтобы и те передавали их своим потомкам. Только культурный человек может стремиться к чему-то, развиваться и идти в ногу со временем.

Миляева Олеся¹

МАОУ лицея № 12, 3 «Б» класса

«Книга — это духовное завещание одного поколения другому, совет умирающего старца юноше, начинающему жить, приказ, передаваемый часовым, отправляющимся на отдых, часовому, заступающему его место.»

Герцен А.И.

Будущее — это период времени после настоящего.

Человек будущего — человек, который сохраняет и уважает историю и культуру своих предков. Человек будущего — человек культурный.

Самый распространённый способ передачи культурного наследия — это книга. Книга дает представление о будущем дне и о наших истоках. Она побуждает мечтать, думать о прошлом, настоящем и будущем. Очень часто в книгах можно познакомиться с человеком будущего. Человеком, который будет принимать человеческую деятельность в её самых различных проявлениях.

Самыми лучшими людьми будут считаться только умные, культурные и вежливые люди, которыми будут гордиться и народ, и страна, и Россия. Он сохранит достопримечательности, жизненные и семейные ценности, он будет соблюдать нормы поведения в обществе.

Лучшее время, неизвестное время — это будущее и его люди!

Морозов Данила²

Гимназии № 120, 3 В класс, г. Екатеринбург

Прежде я хочу рассказать, как я себе представляю будущее, и что для меня значит выражение — культурный. Я сформулирую, почему для меня человек будущего — чело-

¹ Классный руководитель: Столярова С.Л.

² Руководитель: Герасимова Т.С.

век культурный.

Как я представляю себе будущее? Грядет век развития технологий! Вся информация о человеке будет храниться в нем самом. Как в компьютере. Благодаря этому можно будет легко общаться с любым человеком в мире. Это сотрет границы и сделает, несмотря на расстояние, людей ближе. Мы создадим технологию безопасного атома и будем путешествовать по галактикам. Люди победят голод и болезни. Будут придуманы технологии переработки мусора и защиты окружающей среды.

Это должны быть красивые, сияющие города с домами, возвышающимися до небес и наполненные солнечным светом. В них используют экологически чистые источники энергии, чтобы защитить окружающую среду. На улицах чисто, растут деревья, газоны украшают цветы меняющие в течении дня цвет и форму в зависимости от температуры и освещения. На улицах нет машин! Да, да! Все место отдано пешеходам. А транспортное движение осуществляется выше. В воздухе. На улицах чисто и тихо. Все земное пространство, кроме городов, объявлено заповедниками! Ни одно животное больше не находится на грани выживания.

Что же такое культурный? Как ни странно, вопрос заставил меня крепко задуматься. Я задал этот вопрос своим одноклассникам, ученикам моего класса. Для опроса я выдал небольшие листы с вопросом — что для вас значит «культурный человек»? В опроснике было 4 варианта ответа: опрятно одетый, умный, вежливый, красивый. Из 20 человек 18 ответили — вежливый, и 2 - умный.

Из опроса стало понятно, что понятие культура ассоциируется только с вежливостью. Но разве это так? В мире накоплен огромный опыт социальных взаимоотношений и процессов их выстраивания. И понятие вежливости зависит в первую очередь от стандартов принятых в определенных социальных и этнических группах. Например, в Америке женщины считают оскорблением, если им помогает мужчина открыть дверь. У нас это признак невежливости. Значит у понятия культура другой смысл? Или это понятие включает в себя несколько толкований?

И все же, как правильно ответить на этот вопрос? Я даже обратился к справочникам. Вот что пишет словарь С.И.Ожегова:

КУЛЬТУРА

1. Совокупность производственных, общественных и духовных достижений людей. История культуры. К. древних греков.
2. То же, что культурность. Человек высокой культуры.

Культура это характеристика, которую нельзя посчитать количественно, у нее много качественных признаков. Уровень культуры — это уровень духовного и интеллектуального развития человека. Развитие человека как культурной единицы начинается с его рождения. Первые культурные навыки мы получаем от своих близких. В течении жизни мы учимся, круг нашего общения расширяется и количество знаний, навыков, стереотипов поведения увеличивается.

Почему я считаю, что человек будущего — человек культурный? Как раз потому, что я думаю, что развитие технологий позволяет осуществить доступ к различным источникам информации. Позволит проходить обучение и знакомится с наследием наших предков из любой точки страны и получать навыки социальных стереотипов поведения от разных этнических культур. А отсутствие таких тревожных факторов как голод, болезни и неблагоприятная экологическая обстановка сделают усвоение информации наиболее приоритетным фактом в жизни. Доступность ресурсов образования и общения сделают возможным всеобщий подъем культурного уровня жителей планеты Земля!

Орлов Денис¹

*МАОУ гимназии №2, 4 «В» класс,
г.Екатеринбург*

Важнейшее из человеческих усилий — стремление к нравственности.

От него зависит наша внутренняя устойчивость и само наше существование.

А.Эйнштейн

¹ Руководитель: Голенцева Ольга Витальевна

Мы живем в современном мире, с новыми технологиями и компьютерами, и на первый взгляд кажутся второстепенными духовные ценности человека, в том числе и его нравственность. Нравственный человек — это добрый человек, который не может позволить себе оскорбить другого, обидеть, он не останется в стороне и всегда придет на помощь и ощущает ответственность за будущее нашей планеты. Нравственность позволяет людям успешно жить и работать вместе. Строительство небоскребов, сооружений, гигантских машин: кораблей, самолетов, космических ракет требует сплоченности и взаимодействия между большим количеством людей как внутри нашей страны, так и между специалистами разных стран. Настоящим примером того, как нравственное отношение между людьми помогает делать совместную работу — являются космонавты. Находясь в ограниченном пространстве, далеко от своего дома и родных только доброе, уважительное отношение друг к другу позволяет им прощать неудачи своих коллег и успешно проводить космические программы, приближая все человечество к полетам к другим планетам. Однако нравственность это не только хорошее отношение к людям, это также бережное отношение к природе, ощущение ответственности за сохранение мира на земле и планеты в целом. Сегодня очень много говорится об экологии. Каждый человек, может внести свой вклад в дело сохранения экологии. Нравственный человек не позволит себе выкинуть на тротуар фантик от конфеты, мыть машину в водоеме, оставить мусор в лесу, напротив он борется за чистоту своего города, создает ботанические сады и заповедники для охраны редких растений и животных. Но, к сожалению, проблемы с экологией это не единственное что угрожает нашей планете.

С древних времен человечество пыталось понять строение вещей и всего мироздания, что привело к созданию и развитию разных наук и новых технологий, улучшающих жизнь человека. Но одновременно технический прогресс приводил и к усовершенствованию вооружения. Когда человек научился выплавлять и обрабатывать железо, это привело к улучшению орудий труда и повышению урожайности, а с другой стороны к созданию железного оружия: от копий и наконечников

стрел до огнестрельного оружия. Развитие химии привело к созданию многих новых материалов, без которых невозможна сегодняшняя жизнь: пластики, полимеры, пластмассы, искусственные заменители редких и дорогостоящих материалов, таких как искусственный каучук, но также привело к созданию массового химического оружия. Древняя мечта человека — летать и открывать новые планеты привела к созданию таких наук как аэродинамика, космонавтика, которые внесли огромный вклад в создание современных самолетов, перевозящих людей между городами и странами, с другой стороны это привело к созданию истребителей и крылатых ракет. Большие усилия ученых были потрачены на изучение внутреннего строения веществ, в результате сложных экспериментов и точных расчетов появилась атомная энергетика, которая может обеспечивать целые города и крупные заводы электричеством, но также это открытие привело к созданию самого разрушительного оружия — атомной бомбы. Чем сильнее развивается наука и технологии, тем более мощное оружие можно создать с их помощью, и тем больше желание использовать эти технологии в военных целях. Множество великих ученых говорят о том, что нравственность — это очень важная черта ученого, так как именно она определяет, как и для чего будут применяться его открытия и что только нравственный человек-ученый способен сделать что-то новое и полезное, что позволит сделать еще один шаг к прогрессу и развитию цивилизации.

Сегодня наука развивается очень стремительно. Современному человеку открыты новые знания, новые технологии, поэтому развитие цивилизации находится в его руках. И если это будет человек нравственный, то нас ждет очень счастливое будущее. Нравственность в человеке формируется с самого детства. Сначала мы наблюдаем за поступками своих родителей, которые являются для нас примером, и учимся уважать старших. Затем большой вклад в развитие нравственности человека вносят книги, из которых можно выделить книги русских классиков, они учат нас отличать добро и зло, демонстрируют примеры героических поступков людей. Походы в краеведческий музей знакомят нас с историей родного края и страны,

жизнью и бытом наших предков. Также очень полезно ходить в художественные галереи где на картинах художников можно увидеть красоту природы, обычаи прошлого. Нравственность можно развивать в себе всю свою жизнь и источников для её развития очень много, главное обязательно их использовать, так как человек нравственный — это культурный человек будущего, а без нравственности будущего нет.

Савченкова Дана¹

МБОУ Гимназия №2, 3 «В» класс, г. Екатеринбург

*Культура человека — это не роль,
которую он играет,
а свет его истинной сути,
который он проявляет во всём, что делает.
Дина Дин*

Что такое культура? Мне кажется, что если спросить у десяти человек, как они понимают это слово, то каждый даст свое собственное объяснение. Культура — это театр, фильмы и книги, культура — это общение с родителями и друзьями, культура — это то, как мы ведем себя в школе, на улице, в магазинах, культура — это то, как мы одеваемся и разговариваем. Культура — это те сказки, которые нам рассказывала бабушка на ночь, и те игры, в которые мы играем с папой, и те семейные праздники, на которые собираются родные и рассказывают забавные истории из жизни. Культура — это то, что мы начинаем усваивать, будучи еще совсем маленькими, копим и развиваем в себе это крохотное зернышко, чтобы однажды из него вырос большой и красивый цветок.

Человек, который не понимает, что это значит — быть культурным, не сможет понять, как нужно вести себя в обществе, а значит, не сможет быть полезным другим и найти занятие по душе.

Сейчас у нас есть множество возможностей, чтобы узнать что-то новое — интернет открывает нам двери в волшеб-

¹ Руководитель: Халтурина Галина Павловна

ный мир неизведанного. Мы можем читать книги он-лайн, рисовать при помощи самых необычных инструментов, сочинять музыку и записывать её, делать красивые фотографии, заниматься сложными вычислениями, общаться с людьми из других городов и даже стран, учить иностранные языки, делиться мнениями и обсуждать разные вопросы. Мы можем быть постоянно на связи со своими родителями и друзьями, можем даже посещать музеи и выставки, не выходя из дома. Все это помогает развивать фантазию и думать, а значит, становиться культурным.

Но, к сожалению, я вижу, что очень мало ребят использует эти чудеса техники для того, чтобы узнавать интересное и необычное. Гораздо проще использовать все эти приспособления для того, чтобы играть в игры, которые чаще всего не развивают, а забивают голову ненужной информацией. Мне представляется, что наш мозг — это комнатка, в которой хранится все, что мы узнаем в течении жизни. Но мы забрасываем туда все больше и больше странных обрывков компьютерных игр и бесполезных картинок, которые веселят и развлекают, но не приносят пользы. И места для действительно полезного совсем не остается. Поэтому, я думаю, что в первую очередь культурный человек — это тот, кто понимает, что ему действительно необходимо узнать и запомнить, а что можно обойти стороной. Культурный человек — это тот, кто понимает, что учиться и узнавать новое нужно не для того, чтобы порадовать маму с папой, и не потому, что учитель может поставить ему хорошую или плохую оценку, а для того, чтобы открывать новые возможности для самого себя.

Будущее — это не воображаемый мир с космолетами и зелеными человечками, которых мы видим на экранах телевизоров, будущее — это тот день, который будет завтра, это день, в котором будем жить именно мы. И если мы не будем выращивать в себе это маленькое зернышко культуры сейчас, то человек будущего будет бездушной машиной, не способной думать и создавать, а только подчиняться чужому мнению. Культура — это огромная часть нашей жизни, и мы должны сделать так, чтобы человек будущего действительно был человеком культурным.

Что мы - дети можем сделать сегодня, чтобы попасть в будущее культурным человеком? Мне кажется, нужно принимать участие в таких серьёзных мероприятиях, как форум, где обсуждается эта проблема. Найти единомышленников и расширять этот круг в школе, среди друзей и знакомых.

Шерстенникова Софья¹

МБОУ Гимназия № 5, 3А класс, г.Екатеринбург

Представления о том, кого следует считать культурным человеком, могут быть разными. Древние римляне называли культурным того, кто умеет выбирать себе достойных попутчиков среди людей, вещей и мыслей - как в прошлом, так и в настоящем. Немецкий философ Гегель полагал, что культурный человек в состоянии сделать все то, что делают другие. Культурный человек, на мой взгляд, — это человек воспитанный. Он не только усвоил правила поведения, которые ему передают родители и учителя; он постоянно стремится совершенствоваться, следит за собой, за своим языком, за своими поступками. Это человек, который всегда имеет смелость признать свои ошибки, никогда не стыдится своевременно извиниться.

Наверное, это еще и чуткий человек, который искренне будет сочувствовать тебе в твоём горе, и так же искренне, без зависти, будет радоваться твоему успеху. Культурный человек — это человек просвещенный. Он постоянно стремится познать что-то новое и не только в той области науки, которую он избрал своей будущей профессией.

А еще культурный человек должен быть чистым и красивым. И не только внутренней красотой, но и внешне. Недаром ведь даже в школе существует такой предмет как физическая культура. Это не только занятие спортом, это - культура тела, гармонического развития человека. Физическая культура помогает человеку гармонично развиваться, ощущать чистоту и красоту своего тела, легкость походки, плавность движений,

¹ Руководитель: Чукина Нина Леонидовна

ясность мыслей.

Культурный человек создает будущую жизнь. Он с глубоким пониманием относится к традициям своего народа, к произведениям культуры предыдущих поколений. Культурный человек никогда не разрушит памятник, не сожжет книжку, не уничтожит картину. Он прежде всего человек неравнодушный, знающий, любящий свою Родину и ценящий культурное наследие своих предков. Я уверена, что без прошлого нет настоящего и будущего. Не помнить прошлого — это преступление по отношению к историческому и культурному наследию России. Ведь государство сильно не только своей военной и экономической мощью, но еще и уважением к достижениям наших предков, сохранением традиций и уникальных памятников старины, памятью о важных событиях и выдающихся личностях.

Мое поколение должно знать историю своего народа, чувствовать и беречь хрупкую связь времен. Иначе, я уверена, вся наша земля превратится в мираж, в призрак.

Нужно не призывать к патриотизму, а прививать его с детства, начиная с малого: любви к своей семье, месту рождения, дому. Ключом же к уважению, пониманию истинных ценностей, по моему мнению, является знание родной истории.

Любовь к Родине не может появиться внезапно, потому что кто-то приказал. Это чувство растет и укрепляется в течение всей жизни человека. Истоки его в уважении, трепетном отношении к месту, где родился, вырос, к родному дому, людям, воспитавшим тебя.

Еще в детстве каждый из нас должен начать изучать историю Отечества. Тогда не будет у нас брошенных стариков, ветшающих древних памятников, полуразрушенных зданий великих архитекторов прошлого, забытых книг и умирающих народных ремесел.

Не зная прошлого, нельзя любить настоящее, думать о будущем. «Дерево сильно корнями» - утверждает пословица. Наши корни - это наше прошлое, история и национальная культура. Без них дерево не может жить, они держат его в почве и питают.

Не зная или забывая свою великую историю, мы можем

утратить национальное достоинство, национальную самобытность. Тот, кто не ценит культуры своей страны, не может уважать великие достижения других народов. Я думаю, человек, воспитанный вне традиций собственной культуры, не имеет будущего, какую бы страну для проживания он ни выбрал. Такой не может быть патриотом своей Родины, он равнодушен к ее настоящему, его не заботит ее будущее.

Радует, что Россия богата талантами. Это мы знаем не только из уроков истории. Каждый день, мы узнаем о каких-нибудь новых достижениях и открытиях наших ученых и изобретателей. Я горжусь, что только в России самая лучшая военная техника. Я горжусь, что на мировых спортивных аренах российские спортсмены занимают далеко не последние места. Я горжусь, что Пушкин, Левитан, Чайковский, Ломоносов, Петр 1 и многие другие - русские. И сейчас много у нас талантов, им только нужно немножко помочь поспособствовать. Россия — великая страна, в этом не раз все убеждались, и я уверена, будут убеждаться. Я уверена, что очень скоро наступит время молодежи, талантливой молодежи, которой не побоятся доверить вносить свою лепту в нашу историю, в историю великой России!

Культура — сад благоуханный, где лучшие плоды творений человеческих, но сад этот требует ухода: заботливо поддерживать каждый росток добра и не допускать сорнякам беспрепятственно разрастаться. Необходимо постоянно вести борьбу против роста бурьяна в своем сознании. Нетерпимость, невежество, лень, эгоизм, лицемерие... «При каждом проявлении в себе нежелательных качеств следует тотчас же волей пресекать возможность свободного их проявления и обуздывать их. Хороший садовник следит ежедневно за каждым растением в саду» (Б.Н. Абрамов). Пусть все помнят, что не словами, но поступками определяется истинная Культура человека.

Что отличает человека от животного? Многие отличия в физиологии описаны наукой. Но также важным отличительным признаком является наличие культуры у человека. Что значит «культурный человек»?

На мой взгляд, культура бывает внутренняя и внешняя.

Внутренняя культура больше относится к врожденным чертам характера. Внутренне культурный человек уважает себя и других, он деликатный, вежливый, внимательный, тактичный, скромный. Внутренней культурой может обладать и малограмотный, но широкой души человек. Эти люди ведут себя просто, не лгут, не пытаются казаться умнее и лучше, чем есть на самом деле. В других людях они видят больше положительного. Они стараются поддерживать добрые отношения с другими людьми. Большинство положительных качеств у человека можно отнести к культуре.

Внешняя культура может быть наработана с годами. Высококультурный человек образован, начитан, обладает хорошей эрудицией, обучен хорошим манерам, умеет вести интересную беседу. Этот человек имеет потребность в развитии, в общении с литературой, музыкой и другим искусством. Это воспитанный человек, требовательный к себе, уважающий свой и чужой труд, внимательный к старшим и женщинам, любящий детей и помогающий слабым.

Все великие люди были высококультурными людьми. Многие из них обладали знаниями в разных областях. Например, Леонардо да Винчи был не только известным художником, но и великим ученым-инженером. Первого великого русского ученого-естествоиспытателя Михаила Ломоносова можно также назвать энциклопедистом, химиком, физиком, астрономом, приборостроителем, географом, металлургом, геологом, поэтом, художником и историком.

В наше время быть таким профессионалом во многих областях наук невозможно, так как объем этих знаний стал очень велик, но и возможности быть культурным человеком выросли.

¹ Руководитель: Голенцева Ольга Витальевна

На помощь людям пришли компьютеры, информация хранится в цифровом и доступном виде.

Высокий уровень внешней и внутренней культуры в обществе очень важен. Только он способствует развитию всех сфер жизнедеятельности людей: науки, строительства, образования, медицины.

Культурные люди следят за своим здоровьем, занимаются спортом, правильно питаются, не имеют вредных привычек. Продолжительность жизни человека от этого увеличивается. Они бережно относятся к экологии на разных уровнях: не мусорят в местах проживания и отдыха и строят производства по утилизации отходов.

Образованные люди способны придумывать что-то новое, удобное для жизни и воплощать это в реальность. Они могут строить новые дома, города, объекты культуры, медицины, производить новые машины, развивать компьютерные технологии, автоматизировать труд человека. Это создает удобство для жизни.

Воспитанные люди не ругаются между собой, уважают пожилых, вежливо ведут себя за рулем. Если повышается культурный уровень жителей, то в городах становится комфортнее жить, гулять, ездить в транспорте.

Здоровье, долголетие, удобство, комфорт, интерес к жизни — это важные составляющие жизни человека и его счастливого будущего. И все они зависят от уровня культуры человека. Чем выше этот уровень, тем выше уровень будущей жизни человека.

Человек будущего — культурный человек!

Путь культуры лежит через сердце

Артёмкина Агата

1 «Д» класс, школа №16, г. Екатеринбург

«Давайте слушать тишину и мы услышим сердце наше....»

Морозный зимний вечер, дома тихо, мама ещё не приехала